

Kloster-Kultur-Keller

Programm Winter / Frühling 2025

Der selbstsüchtige Riese

Guy Verlinde Duo

Matze, die kleine Miezekatz

Schaf Ahoi

Programm Winter / Frühling 2025



Hochverehrtes Publikum,
liebe Kinder und Jugendliche,
sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde des Kloster-Kultur-Kellers!

Ein neues Jahr - und immer, wenn etwas Neues beginnt, gibt es dann wunderbare Aussichten auf tolle Veranstaltungen bei uns im Kloster-Kultur-Keller. Drei Gastbühnen haben wir eingeladen um für Kinder wunderbares Puppenspiel und Figurentheater zu zeigen, es gibt tolle Konzerte und natürlich auch wieder unsere spirituellen Angebote vom Kloster Sonntag bis hin zur Vesper mit Anbetung. Uns ist wichtig, dass die Altersangaben bei Veranstaltungen für Kinder eingehalten werden, da dann der Theaterbesuch immer gut gelingt- die Kleinen werden ja so schnell größer- und versprochen: Wir laufen nicht weg! Die sicherste Bestellung für Eintrittskarten ist der Direktkauf bei BABALU in Vossenack oder über eine mail, siehe Kartenverkauf-/ vorbestellungen am Ende dieses Programms. Ihnen und Ihren Familien, Freundinnen und Freunden und Bekannten wünschen wir ein gesegnetes und frohes Neues Jahr.

Wie immer: Herzlich Willkommen zu Kultur pur!
Ihre Franziskaner aus Vossenack, die Franziskus-Stiftung und das Team des Kloster-Kultur-Kellers!

Sa. 15. Februar 2025

19.30 Uhr / ca. 120 Min. inkl. Pause / 13,00 € / Jugendliche und Erwachsene

Konzert

GUY VERLINDE DUO

Blues, Americana, Singer-Songwriter

Guy Verlinde und Tom Eylenbosch



Im letzten Jahrzehnt dominierte Guy Verlinde (GENT/AARTRIJKE) die belgische Blues- und Roots-Szene. Er tourte ununterbrochen durch Europa, nahm in 14 Jahren 15 Alben auf und spielte in vielen renommierten Clubs (AB, De Roma, OLT, ...) und auf internationalen Festivals (Blues Peer, Cognac Blues Passions, Moulin Blues, ...), wo er die Rechnung mit Größen wie BB King, John Fogerty, Tony Joe White, Santana, John Hiatt, Canned Heat, Jeff Beck ... teilte. Seine Live-Shows sind auf hohem Niveau und aufgrund seiner von Blues, Roots und Americana durchdrungenen Songs wird er oft mit Doug MacLeod, Ian Siegal, Hans Theessink und Guy Davis verglichen, mit denen er in der Vergangenheit mehrmals gespielt hat. Zusammen mit seinem kürzlich verstorbenen Freund Tiny Legs Tim stand er auch an der Wiege der blühenden Genter Bluesszene.

LIVE: Ein Guy Verlinde-Konzert ist eine musikalische Reise voller Geschichten über Liebe, Hoffnung, Auferstehung ... die die heilende Kraft der Musik hervorhebt. Guy ist ein geborener Entertainer und geborener Geschichtenerzähler. Er versteht es, sein Publikum mit seinen Geschichten & Liedern zu berühren und schickt es immer mit einer guten Portion Positivität nach Hause. Beim Duo-Konzert wird er von Tom Eylenbosch (Klavier und Banjo) unterstützt. Mit 24 Jahren ist er einer der jüngsten professionellen Musiker und Musiklehrer in Belgien. Er ist sehr talentiert, spielt mit verschiedenen Bands und ist mittlerweile ein gefragter Session-Musiker.

So. 05. Januar 2025

11.00 Uhr / Hl. Messe in der Klosterkirche

Spirituelles

186. KLOSTERSONNTAG

Akkordeonorchester Monschauer Land

Willi Mertges

Im Anschluss an die Hl. Messe gibt es in der Mensa wieder die leckere Klostersuppe und das Café Mäxchen bietet Kaffee und Kuchen an.

Die Ausstellung des Künstlers KHS Karl Heinz Schumacher ist ebenfalls im Kloster-Kultur-Keller zu sehen und ist bis zum 31.01.2025 verlängert worden.



So. 02. Februar 2025

11.00 Uhr / Hl. Messe in der Klosterkirche

Spirituelles

187. KLOSTERSONNTAG

N.N.

Im Anschluss an die Hl. Messe gibt es in der Mensa wieder die leckere Klostersuppe und das Café Mäxchen bietet Kaffee und Kuchen an.



So. 02. Februar 2025

15.00 Uhr / ca. 55. Min. / 6,00 € / ab 4 Jahre

Figurentheater

DER SELBSTSÜCHTIGE RIESE

Figurenspiel nach Oscar Wilde

pulcinella-puppentheater Kirsten Ross

„Jeden Nachmittag, wenn die Kinder aus der Schule kamen, gingen sie in den Garten des Riesen, um darin zu spielen. Es war ein großer, lieblicher Garten mit weichem, grünem Gras. Die Vögel saßen in den Bäumen und sangen so süß, dass die Kinder oft in ihren Spielen innehielten, um ihnen zu lauschen.“
„Wie glücklich wir hier sind!“ rief eines dem anderen zu. Doch eines Tages kam der Riese nach Haus ...“

Das Märchen „Der selbstsüchtige Riese“ wurde 1888 von Oscar Wilde geschrieben und gilt als Klassiker der englischsprachigen Literatur. Die Geschichte von der Wandlung des egoistischen Riesen zum Menschenfreund und Spielgefährten der Kinder berührt auch in unserer Zeit und hat an Poesie und Aktualität nicht verloren. In unserer Inszenierung wird die Geschichte kindgerecht mit viel Humor und Musik erzählt.



Mi. 05. Februar 2025

18.30 Uhr / ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG

Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten ein. Mit Ihnen zusammen beten wir den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



So. 23. Februar 2025

15.00 Uhr / ca. 45 Min. / 6,00 € / ab 3 Jahre

17.00 Uhr / ca. 45 Min. / 6,00 € / ab 3 Jahre

Figurentheater

MATZE, DIE KLEINE MIEZEKATZE

Fithe - das Figurentheater

aus Ostbelgien (B) Olga Blank



Fräulein Buchfink lebt ganz allein, bis ihr eines Tages ein kleines Kätzchen zuläuft. Mit viel Geduld gewinnt sie das Vertrauen der scheuen Miese. Eines Nachts ist das Kätzchen nicht aufzufinden! Fräulein Buchfink ist voller Sorge und macht sich auf die Suche...

Eine Geschichte darüber, dass Katzen manchmal kratzen und Menschen auch mal maunzen. Gespielt von Olga Blank. Zur Inszenierung: Bekanntlich sucht die Katze den Menschen aus und nicht der Mensch die Katze. Was für ein Glück, dass das Kätzchen Fräulein Buchfink auswählt. Die Kinder erleben wie sich die beiden annähern und einander lieb gewinnen. Aber so niedlich ein Kätzchen auch ist, so ist es doch ein Lebewesen mit eigenem Willen. Mensch und Tier sprechen zwar nicht dieselbe Sprache, aber umso schöner ist es, dass sie sich ohne Worte verstehen. Erzählt wird die rührende Geschichte in einer bunten Mischung aus Figurenspiel, Tanz, Gesang und Schattenspiel.



„Oma, lass uns stiften gehen!“

www.franziskus-stiftung.de



So. 02. März 2025

11.00 Uhr / Hl. Messe in der Klosterkirche

Spirituelles

188. KLOSTERSONNTAG

N. N.

Im Anschluss an die Hl. Messe gibt es in der Mensa wieder die leckere Klostersuppe und das Café Mäxchen bietet Kaffee und Kuchen an.



Mi. 05. März 2025

18.30 Uhr / ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG

Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten ein. Mit Ihnen zusammen beten wir den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



So. 09. März 2025

15.00 Uhr / ca. 40 Min. / 6,00 € / ab 3 Jahre
17.00 Uhr / ca. 40 Min. / 6,00 € / ab 3 Jahre

Figurentheater

SCHAF AHOI

Hohenloher Figurentheater

Das Publikum wird auf eine kleine Insel in der Nordsee entführt – es sieht die Wellen, den Nebel, hört das Meeresrauschen... Denn die Bühne ist das Meer mit Inseln und Festland. Hier lebt das eigentlich ganz normale Jungschaaf Berthold und seine Mutter. Doch leider passt eine Mutter viel zu sehr auf ihren Sohn auf. Berthold wird bald von den anderen Jungschaafen als „Muttersöhnchen“ verspottet, das man bei einer abenteuerlichen Flucht ans Festland nicht gebrauchen kann. Doch ob die Ausreißer wirklich auf Bertholds Wissen über das Meer, den Wind und das Schafleben im Allgemeinen verzichten können, wird sich noch herausstellen...



BABALU-Ronig

Zuhause in Vossenack
Im Unterdorf 4
Tel.: 02429 -901886
web: babalu-ronig.de

 

©BABALU Ronig 2018

Vorschau

Do. 03. April 2025

18.30 Uhr / ca. 30 Min. / in der Krypta des Franziskanerklosters

Spirituelles

VESPER MIT ANBETUNG

Konvent der Franziskaner

Die Vossenacker Franziskaner laden am 1. Mittwoch im Monat zur Vesper (Abendgebet) vor ausgesetztem Allerheiligsten ein. Mit Ihnen zusammen beten wir den Frieden in der Welt. Stundenbücher für das Gebet sind vorhanden.



Sa. 05. April 2025

19.00 Uhr / ca. 120 Min. inkl. Pause / 10,00 € / Jugendliche und Erwachsene

Konzert

SOL B

Songs zwischen Pop, Jazz und Soul
in bester Liedermacher Tradition

Bertram Model, Nadine Palm-Scheeren,
Walter Schreiber, Thomas Kreuzt



SOL B ist eine Band aus Monschau um den Singer-Songwriter Bertram Model, die sich in den letzten Jahren einen Namen gemacht hat mit ihren eigenen handgemachten Songs. Durch ihre Verwurzelung in Pop, Jazz und Soul klingen die Songs vertraut, gleichzeitig entstehen durch die individuelle Handschrift von Bertram Model ganz neue Klangwelten und eine besondere Intensität. Die vier Musiker haben mit Klavier, Bass, Schlagzeug und zweistimmigem Gesang einen unverwechselbaren Sound entwickelt. Die deutschen Texte stehen in der besten Liedermacher-Tradition.

So. 06. April 2025

11.00 Uhr / Hl. Messe in der Klosterkirche

Spirituelles

189. Klostersonntag

N.N.

Im Anschluss an die Hl. Messe gibt es in der Mensa wieder die leckere Klostersuppe und das Café Mäxchen bietet Kaffee und Kuchen an.



PuppenPatenschaft
ab Frühjahr 2025

Marionettentheater De Strippkes Trekker
Seit 1980

Weitere Infos unter:
mdst.de/puppenpatenschaft

Kartenverkauf- /vorbestellungen:

Telefon: 02429 / 308 - 53 (mit Anrufbeantworter)
E-Mail: mail@kloster-kultur-keller.de (mit Bestätigungs E-Mail)
VVK-Stelle: BABALU-Ronig, Im Unterdorf 4, 52393 Hürtgenwald-Vossenack, babalu-ronig.de

Restkarten sind an der Tages- bzw. Abendkasse erhältlich.
Die Eintrittskarten müssen bis spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung an der Tages- bzw. Abendkasse abgeholt werden. Wir behalten uns vor, nicht abgeholte Karten in Rechnung zu stellen.
Die Plätze sind nicht nummeriert. Der Veranstaltungsort ist, wenn nicht anders ausgewiesen, der Palazzo Puppazzi, Theater des Kloster-Kultur-Kellers.

Anschrift: Kloster-Kultur-Keller, zu Hd. Br. Wolfgang Mauritz ofm
Franziskusweg 1, 52393 Hürtgenwald-Vossenack

Telefon: 02429 / 308 - 53
Mail: mail@kloster-kultur-keller.de

Impressum: Satz und Layout: Simon Düring, Köln
verantwortlich für den Inhalt: Br. Wolfgang Mauritz ofm
Titelbild: Simon Düring

Änderungen vorbehalten!



kloster-kultur-keller.de

31. Figurentheater-Festival
herbst-speci-spectacel
12. - 14.09.2025

Ab 2025
im September

Fr. 12. September 2025

20.00 Uhr / 80 Min. / 13,00 € /
Erwachsene und Jugendliche / in der Aula des FGV

Figurentheater

DIE BERLINER STADTMUSIKANTEN
Eine Puppenspiel-Komödie mit Charme
und Musik

Theater Zitadelle / Berlin



Wer kennt sie nicht: Kuh, Wolf, Katz und Spatz, die etwas Besseres finden wollen als den Tod. In diesem Fall wartet er auf sie im Altersheim, unter dem strengen Regime des schlechtgelaunten Pflegepersonals, bevormundet und eingesperrt. Doch die Vier wollen noch einmal richtig auf die Pauke hauen und so ziehen sie los, nach Berlin, um dort Stadtmusikanten zu werden. Denn Wolf und Katz können wunderbar singen, die Kuh war einmal eine große Ballerina, und der Spatz! Diese verblüffende Interpretation des bekannten Märchens verspricht einen kurzweiligen Abend mit skurrilen Tieren und Musik.

Sa. 13. September 2025

15.00 Uhr / 40 Min. / 6,00 € / ab 4 Jahre /
in der Aula des FGV

Figurentheater

LOTTA ZIEHT UM
Nach einer Erzählung
von Astrid Lindgren

Theater Zitadelle / Berlin



Lotta hat es nicht leicht mit den Erwachsenen aus der Krachmacherstraße. Wie kann man eine Fünfjährige auch dazu zwingen, einen kratzigen Pullover anzuziehen? Kurzerhand zerfetzt Lotta das ungeliebte Kleidungsstück mit einer Schere. Als ihr klar wird, dass es deshalb wohl Ärger mit der Mutter geben wird, zieht sie um. Lotta ist ein ungewöhnliches Mädchen. Sie sagt immer: „Das ist merkwürdig mit mir. Ich kann so viel. Ich kann praktisch alles, was ich will.“ Und das beweist sie ihren Eltern, wenn sie nun ganz allein auf dem Dachboden der netten Nachbarin wohnt.

Sa. 13. September 2025

20.00 Uhr / 90 Min. / 13,00 € / ab 10 Jahre

Figurentheater

REISE ZUM MITTELPUNKT DER ERDE
Nach Jules Verne

Marionettentheater De Strippkes Trekker



Endlich- ja es gibt sie, eine neue Inszenierung des Marionettentheaters De Strippkes Trekker. Das Ensemble hat sich eines Klassikers von Jules Verne angenommen und dazu gleich ein tolles Abenteuer adaptiert. Professor Otto Lidenbrock will einem Geheimnis auf die Spur kommen und entdeckt in alten Schriften, mit Hilfe seines Neffen Axel, den Einstieg zum Mittelpunkt der Erde. Genau dorthin will er seinen Neffen und einen Gefährten, den Isländer Hans, führen. Es wird für die drei Abenteurer spannend aber auch höchst gefährlich. Die Zuschauer erleben eine Reise, die sie so schnell nicht wieder loslassen wird. Die grandiose Musik des Filmmusikschaffenden Simon Müller, die besondere Ausleuchtung und die Atmosphäre eines Universitäts Hörsaales lassen diese Inszenierung zu einem wunderbaren Erlebnis werden. Der Text, die Szenographie, die Marionetten und alle Requisiten entstanden im Ensemble. Auf liebes Publikum, reisen sie mit uns zum Mittelpunkt der Erde!

So. 14. September 2025

12.00 Uhr / 50 Min. / 6,00 € / ab 5 Jahre /
in der Aula des FGV

Figurentheater

POLLY UND IHRE PAPAGEIEN -
ODER ROTKÄPPCHEN MAL GANZ
ANDERS

Frei nach einer Idee von Elisabeth Shaw

Theater Zitadelle / Berlin



Polly Popinsky wäre sehr einsam, hätte sie nicht ihre drei Papageien Paul, Pia und Petra. Polly liest gern vor und die bunten Vögel plappern fröhlich alles nach bis sie die Wörter auswendig können. Eines Tages bekommt Polly das großartige Angebot, bei einer Aufführung im Stadttheater die Rolle von Rotkäppchens Großmutter zu übernehmen. Dumm nur, dass sie sich den Text nicht merken kann. Aber vielleicht könnte sie ja das Kostüm anziehen und einen ihrer Papageien in die Tasche stecken? Eine völlig verrückte Idee, die im weiteren Verlauf den Herrn Direktor verzweifeln und die kleinen Zuschauer jubeln lässt.

So. 14. September 2025

15.00 Uhr / 50 Min. / 6,00 € / ab 5 Jahre

Figurentheater

RUMPELSTILZCHEN
Heute back ich - morgen brau ich...

Marionettentheater De Strippkes Trekker

... heiße ich Hinz? ... oder heiße ich etwa Kunz?
Rumpelstilzchen, das alte Märchen der Gebrüder Grimm in einer Fassung für das Marionettentheater umgeschrieben von Br. Wolfgang Mauritz ofm. Axelkraxel, ein Rabe und Märchenfreund geht ins Theater. Ins Puppentheater- und erlebt mit einem Märchenerzähler die Geschichte der Marie-Theres, einer einfachen Müllerstochter. Der Hochmut und die irrwitzige Angeberei ihres Vaters, des Müllers, bringt sie in eine gefährliche und beängstigende Lage. Sie soll Stroh zu Gold spinnen. Ob das gut geht? Ob diese Geschichte ein fröhliches Ende nimmt? Der Rabe Axelkraxel jedenfalls macht es dem Märchenerzähler ganz schön schwer- denn er ist aufgeregt und so schrecklich neugierig.

